

01/12/18

# Elle SPA - Elle Decor

N°170

Diffusione 171.347

Pag.112

*Vuelta a la excelencia*

C&C Milano, Corporate segnalazione

Montse Garriga, Fotografi

Ana Rodriguez Frias, Redattori/Stylist



“ESTÁ PENSADA COMO EN PARÍS, CON LA SEGUNDA PLANTA COMO PRINCIPAL, CON UNA LUZ PRECIOSA!”



**Con arte contemporáneo.** La obra *Piera*, de Marina Abramovic, impacta desde una de las paredes del hall. **Grisés, beis y blancos rotos.** Una rica gama de estos tonos dan calidez y serenidad en el salón, a la dcha. Elementos como el artesanado de escayola conviven con piezas de diseño y obras de arte contemporáneos. Sobre las paredes enteladas con lana de C&C Milano, una obra de Callum Innes; al centro; a la izquierda, la de Carmen Herrera y a la derecha, otra de Davis Rhodes. Al fondo, sofá de Antonio Citterio para B&B Italia; silla Chandigarh, de Pierre Jeanneret, y chaise longue, de Francesco Binfaré para Edo, con tejido de Loro Piana.

01/12/18

# Elle SPA - Elle Decor

N°170

Diffusione 171.347

Pag.113

*Vuelta a la excelencia*

C&C Milano, Tappezzerie

Montse Garriga, Fotografi

Ana Rodriguez Frias, Redattori/Stylist

