

Wohn!Design

3/2017 Mai/Juni

INTERNATIONALES MAGAZIN FÜR ARCHITEKTUR UND DESIGN

D/A/I/ES/P/F
BeNeLux
€ 6,50
CHF 10,-
HFt 2.325,-
NOK 86,-

SPLASH!
18 Seiten
BÄDER und
SPAs.

Sommerbetten
Garten de luxe
Design für Individualisten

Der WOW-Effekt

Wohnen in Peking, Arezzo und auf Long Island



CALM

DESIGN BY
SEBASTIAN HERKNER

WWW.SCHRAMM.AG



Aqua-Töne bis hin zu zartem Türkis sind derzeit Lieblingsfarben. Als Unis auf Leinen sowie im Mustermix oder in Kombination mit Weiß oder Schlamm kommen sie ganz schön cool raus.



Besondere Produkte von ebensolchen Firmen. Von oben im Uhrzeigersinn: Molto Milanese sind die traumhaft schönen Produkte von C&C Milano. Neben Rosétönen gibt es in der Saison 2017 vor allem Nuancen um die Farbe Petrol. Auf dem Bett liegt weißes Leinen aus der Kollektion „Carillon“, dazu der Quilt-Überwurf „Maracaibo“ und zwei Samtkissen mit Paspellierung in der Farbe „Liocorno“ und „Saturnia“. Die Firmengründer von C&C Milano Piero und Emanuele Castellini stammen aus einer alten Textildynastie und haben auch bekannte Architekten in der Familie. Die daraus resultierende Erfahrung und Stilsicherheit sieht man den Textilien auf den ersten Blick an. Kardelen aus dem schwedischen Kristianstad ist demgegenüber ein recht junges Unternehmen. Der Look der aktuellen Kollektion ist unkompliziert, die Preise moderat. Leinewäsche wie abgebildet gibt es ab 225 €. Mit den Jahren wird sie durchs Waschen noch anschmiegsamer und gilt als besonders langlebig. Die Spezialität von Kardelen sind ausdrucksstarke Farben. Die Wassertöne passen wunderbar zu dem „Deserter“-Bett in XXL der amerikanischen Manufaktur Karpenter, die in Deutschland von Tikamoon in Hamburg vertreten wird, ein Entwurf von Hugo Revuelta aus dem Jahr 2012. Schräge Muster auf der Baumwoll-Tagesdecke „Raja“ aus der Home Collection der Schramm Werkstätten, 250 x 250 cm, 400 €. Bezugsquellen auf Seite 140.

SCHRAMM 
home of sleep

www.schramm.ag

