

C&amp;C, Coordinati biancheria casa

Paola Ciana, Redattori/Stylist

Rachele Enriquez, Redattori/Stylist



## LIVING

## UNA NICCHIA PER SOGNATORI

Qui sotto, pareti bianche, finti archi, vetri ricamati, monogrammi giganti, piccoli tappeti persiani, due pouf. Nella zona lavoro, una nicchia per pensare. Sulla destra la libreria di High Tech.



## L'ARMADIO A MURO LIBERA SPAZIO

Qui accanto, davanti alla colonna plissettata, un manichino «per non dimenticare il lavoro», dice Marta, e pannelli rivestiti di carta Fornasetti per l'armadio a muro dove riporre i cappotti.

## UN LETTO DA PRINCIPESSA CONTEMPORANEA

Nella foto a destra, la camera con il letto a baldacchino di De Padova è in puro stile minimal addolcito dai colori di una coperta profilata di velluto e da una pila di cuscini, tutto di C&C.



## GRIGIO PER DEFINIRE I VOLUMI

A sinistra, un camino in ghisa con rosa in rilievo che funge da chiave per il tiraggio. «È dei primi '900», spiega Marta, «ma, straordinariamente, funziona ancora bene». A destra, un lampadario scultura in vetro di Murano illumina l'ingresso con pareti grigio asfalto. Una scala sale verso un piccolo terrazzo con vista.



## IL "PEZZO" SCOVATO IN PROVENZA

Uno specchio stondato degli Anni '30 con cornice di pelle verde è il pezzo forte del bagno piastrellato negli stessi toni e illuminato da una applique a due luci scovata nel famoso mercato antiquario domenicale di L'Isle-sur-la-Sorgue nella Provenza francese. Dalla porta sul fondo si entra nella cabina armadio di Marta e Luca.



## L'ESSENZIALITÀ AI FORNELLI

A sinistra, l'isola di Boffi in acciaio è al centro di una cucina piccola, ma perfettamente funzionale, con pavimento in resina grigio e due lampade industriali. Da qui si passa nel soggiorno, di fronte al tavolo ovale da pranzo di Knoll (vedi pagina precedente).