

C&C Milano, Tenda

Elisabetta Vigano, Redattori/Stylist

Cristina Dal Ben, Redattori/Stylist



'IMPRONTE' SUI VASI DI CERAMICA

Porosa e non lucida, la ceramica biscotto diventa una 'tela' facile da dipingere. Per ricreare sui vasi gli effetti aquarellati, utilizza i colori da ceramica [Ceramic Pébéo]. Procedi dalla tonalità più scura e schiariscila man mano con il medium. Metti poco colore sul pennello asciutto e realizza le sfumature. Terminato il decoro, lascia asciugare per 48 ore.



*

SGABELLI CHE SEMBRANO QUADRI

Per eliminare la patina o i vecchi strati di vernice, scartavetra gli sgabelli, dai una mano di primer aggrappante specifico e dipingili con 3 mani di smalto bianco opaco all'acqua. Per realizzare gli effetti aquarellati, parti dalle tinte più scure - dai sempre poco colore per volta - e schiarisci man mano. Lascia asciugare e dai una mano di vernice protettiva trasparente satinata.

| SHOPPING LIST |

Nella pagina accanto: BERGÈRE Strandmon [Ikea], LAMPADA DA TERRA Captain Flint in ottone spazzolato e marmo [Flos], TAPPETO Bliss [cc-tapis], COFFEE TABLE Ring [Saba Italia], UCCELLINO decorativo [Funky Table], STAMPE [Desenio]. La PARETE è stata dipinta con il colore Tempesta Blue Mid [Novacolor]. Nella foto a sinistra: TAVOLINI Liquid [Baxter], TENDA di velluto [C&C Milano]. Nella foto qui sopra: TAVOLINI Kragsta [Ikea], BICCHIERE [Funky Table], VASO Lotty [Paola C].



01/03/19

Casa Facile ITA

N°3

Diffusione 158.205

Pag.170

Il nuovo stile aquarello

C&C Milano, Tovagliolo

Elisabetta Vigano, Redattori/Stylist

Cristina Dal Ben, Redattori/Stylist



{ DÉCOR }



L'ASCIUGAPIATTI D'ARTISTA

Lava il tessuto e stendilo ancora umido sulla carta assorbente. Con il colore per il tessuto [Deka Permanent] crea le macchie: prendi poca tinta per volta, appoggia il pennello sul tessuto umido, in modo che il colore formi una macchia irregolare. Schiarisci o scurisci man mano la tinta. Lascia asciugare, quindi stira il tessuto al rovescio, in modo da fissare il colore. Un consiglio: fai prima una prova su uno straccio bianco, per imparare a dosare il colore.

C&C Milano, Tovagliolo

Elisabetta Vigano, Redattori/Stylist

Cristina Dal Ben, Redattori/Stylist



I PIATTI DÉCOR

Prima di decorare i piatti, puliscili con acqua e sapone o con alcol. Realizza le macchie di colore a mano libera, con un pennello a punta tonda e i colori puri e diluiti con il medium per creare le trasparenze. Non preoccuparti se si mescolano tra loro, il risultato è ancora più bello! Lascia asciugare il colore per 24 ore e cuoci il piatto in forno a 150 °c per 35 minuti.

| SHOPPING LIST |

Nella pagina accanto: TAVOLO Cream e SEDIA Liberty blu ottanio [Calligaris], CARAFFA Dudù in vetro soffiato scannellato [Paola C], TOVAGLIOLI e TESSUTI di lino [C&C Milano], BICCHIERI [Funky Table], PIATTI [Bitossi Home]. Nella foto sopra: TESSUTI di lino [C&C Milano], POSATE oro [Mepra], BICCHIERI Routine in vetro soffiato [Paola C], vaso in vetro fumé [Maisons du Monde]. I PIATTI sono stati dipinti con i colori Porcelaine rosa, blu e smeraldo [Pébéo].