

01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.102

*Cuba en el corazón*

C&C, Materassi/Cuscini

Pablo Sarabia, Fotografi

Beatriz Aparicio, Redattori/Stylist

Miriam Alcaire, Redattori/Stylist



## CUBA EN EL CORAZÓN

Esta casa es un buen ejemplo de cómo convertir un contenedor minimalista, que cumple la doble función de residencia familiar y estudio, en un habitat ultracálido, de gran expresividad. La interiorista Celia Gómez es su dueña y la autora del estilo, inspirado en el Miami de los años 50.

Realización: **B. Aparicio**, Texto: **M. Alcaire**, Fotos: **P. Sarabia**



### MANDA EL AZUL

Un color que marca la decoración del salón invadiendo textiles y objetos. Sobre los sofás, diseño de la librería de roble, hecha a medida, numerosos cojines: los azules claro y los de rombos son de C&C Milano; los marino y en zigzag, de La Californie. La mesa de centro, hecha con un antiguo trilo, contrasta con la auxiliar dorada, de diseño. Sobre la celosía de la pared, fotografías de Slim Aarons y Aorta, procedentes de YellowKorner Hermosilla.

01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.106

*Cuba en el corazon*

C&C, Materassi/Cuscini



01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.108

*Cuba en el corazón*

C&amp;C Milano, Materassi/Cuscini



## IGUAL CALIDEZ EN EL EXTERIOR

El porche se ha vestido con una alfombra de Gastón y Daniela. La mesa de centro es un modelo de latón con sobre de espejo de los años 50, la misma época del evocador cenicero de pie y de la lámpara. El contrapunto contemporáneo lo ponen la butaca y los sofás, de Ikea, con cojines mostaza y de rombos de C&C Milano; los de peces son de Mestizo.

## PROTAGONISTA, LA ISLA

Es el punto de reunión en la cocina y actúa también como barra de desayunos gracias a los taburetes de Ikea. Un carrito retro customizado en tono mostaza pone chispa a un mobiliario *total white*, que se anima también con el llamativo papel pintado de Gastón y Daniela con el que se ha forrado la pared del fondo.

01/10/16

## Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.110

*Cuba en el corazon*

C&C Milano, Corporate segnalazione



### ESPACIOS CON GARRA

Los sanitarios de estilo *vintage* y unos singulares revestimientos –suelo de damero y pintura añil–son la clave del éxito en el baño. En el dormitorio –en la otra página–, la atención se centra en la alfombra, de Lorenzo Castillo para The Rug Company, de venta en BSB, y una manta de piel de Ramiro Guardiola. Los cojines en la cama –diseñada por Cella con cabecero de lino encerado y vestida con ropa de Nya Nordiska– son de C&C Milano. La pared se ha recubierto a media altura con un papel de Thibaut formando un elegante zócalo. La mecedora amarilla es la *Comback*, de Patricia Urquiola para Kartell.

01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.111

*Cuba en el corazon*

C&C Milano, Materassi/Cuscini



EN EL DORMITORIO, UN MIX  
DE ESTILOS Y MATERIALES  
FORMA UN TODO ORDENADO,  
CON IDENTIDAD PROPIA



Ver páginas de Direcciones

01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

N°463

Diffusione 85.445

Pag.118

*Renovarse y vivir*

C&C Milano, Materassi/Cuscini



A PESAR DE SU TAMAÑO, LA VENECIANA TAMIZA LA LUZ SIN IMPONER SU PRESENCIA GRACIAS A LAS FINAS LAMAS DE MADERA

#### CONCEPCIÓN SIMÉTRICA

El sofá blanco, de Sancal, lleva integrada una mesa auxiliar, sobre la que luce una lámpara de Anmoder. La otra, de pie rojo, es de El Corte Inglés. Los cojines turquesa son de San Pablo Home; los mostaza, de C&C Milano en Macarena Saiz. Las mesas de centro son cuatro diseños iguales de 2 Arquitectos realizados en acero y cristal –un quinto se usa como auxiliar–.



C&amp;C Milano, Corporate segnalazione



# S

on especialistas en reformas y con esta vivienda hicieron un excepcional trabajo. El estudio madrileño 2 Arquitectos se enfrentaba a una casa –en un edificio de finales de los setenta cercano al Paseo de la Castellana– en mal estado, oscura y excesivamente compartimentada. Manos a la obra, pues.

Lo primordial fue derribar todo el piso por dentro y plantear una nueva distribución, más diáfana, aprovechando los 200 metros de la planta cuadrada e incorporando dos terrazas. Se creó así un amplio salón-comedor abierto al hall y a una sala de estar que hace, a su vez, de nexo con la cocina. En el área más privada, dos dormitorios infantiles y uno de servicio, con sus cuartos de baño, y una suite principal.

Se creó asimismo un fondo neutro, con los colores claros de paredes y acabados animados por certeros golpes de color. Como el que proporcionan el parqué danés original de la casa, acuchillado y teñido en varias manos de negro satinado –para cocinas y baños se ha optado por una piedra abujardada–, o el revestimiento continuo de micromortero negro Mortex, de Beal International, en el interior de la ducha y el faldón de la bañera. Un sofá en un vivo azul o el mostaza que salpica cojines, lámparas y asientos ponen también su granito de arena en el contraste cromático. En cuanto al mobiliario, no hay reglas: clásicos del diseño se alternan con funcionales piezas –muchas, como las librerías del salón, creadas ex profeso por los arquitectos– en un juego que aporta dosis extraordinarias de calidez. ♦



#### DORMITORIO PRINCIPAL

Se ha concebido como una suite –con vestidor y baño integrados–, en la que se han diseñado a medida el cabecero en capitoné y el mueble del lavabo, en nogal. La cama está vestida con manta de conejo de San Pablo Home y cojines de C&C Milano, en Macarena Saiz. A los pies, sillón LCI, de Le Corbusier, editado por Cassina, y un kilim de Zigler. El ventilador es de Faro; la lámpara, de Anmoder; y las cortinas, un modelo motorizado con tela de Création Baumann.

01/10/16

# Nuevo Estilo SPA

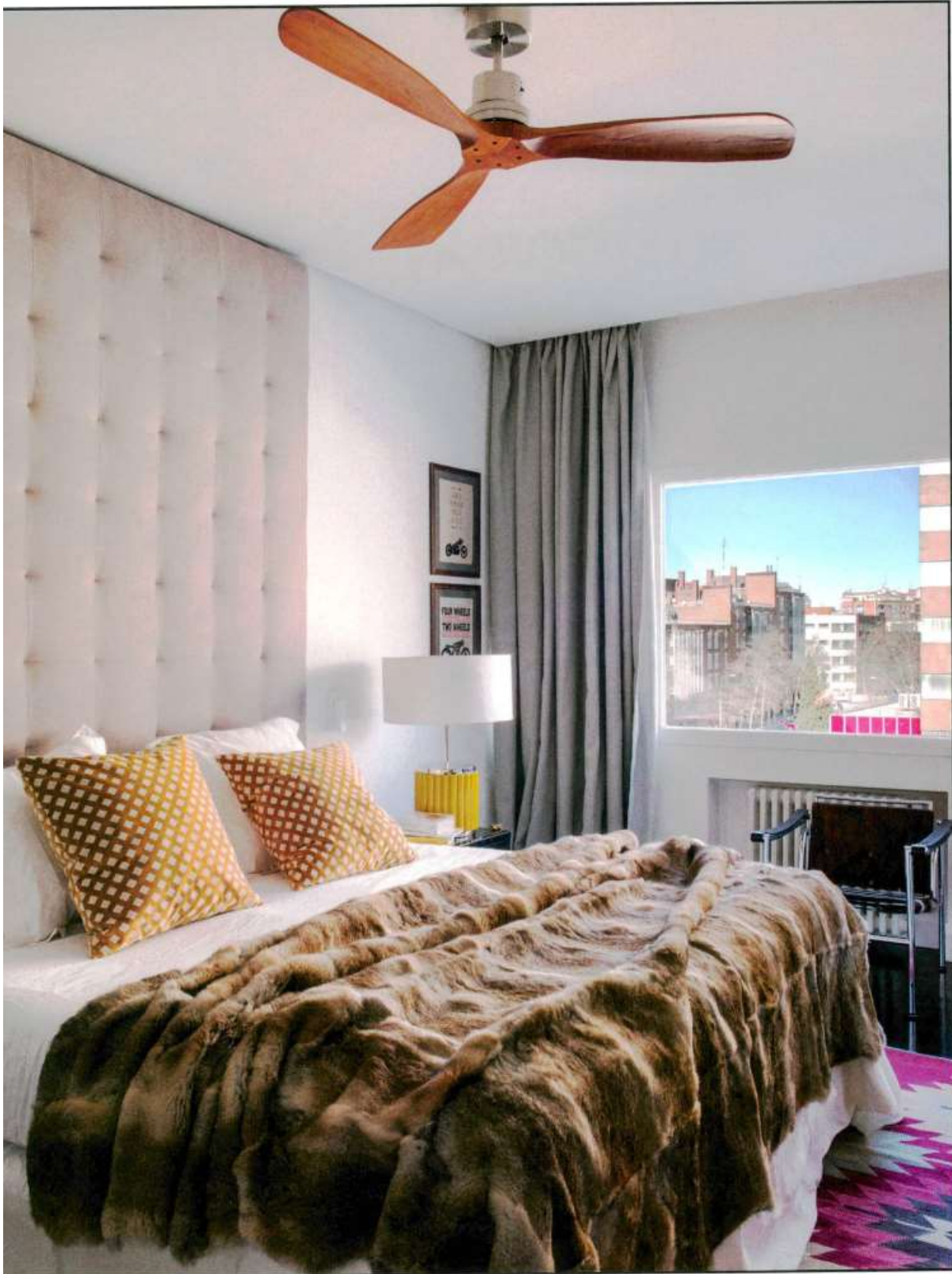
N°463

Diffusione 85.445

Pag.123

*Renovarse y vivir*

C&C Milano, Materassi/Cuscini



[Ver páginas de Direcciones](#)

Nuevo Estilo 123